



4^ο ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2022 – ΑΠΡΙΛΗΣ 2023

ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ HeART

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ

Ο τομέας του πολιτισμού και της δημιουργίας είναι από τους κλάδους που έχουν πληγεί περισσότερο από την πανδημία. Ο κορονοϊός και οι συνέπειές του, όπως οι απαγορεύσεις κυκλοφορίας, επηρέασαν αρνητικά τους ανθρώπους που εργάζονται στους συγκεκριμένους κλάδους. Ήρθαν αντιμέτωποι με το μειωμένο εισόδημα και σε ορισμένες περιπτώσεις ακόμα και με την ανεργία.

Το έργο HeART θα ενισχύσει τις ικανότητες και δεξιότητες καλλιτεχνών και ανθρώπων που εργάζονται στον τομέα Πολιτισμού & Δημιουργίας και θα διασφαλίσει την ένταξή τους στην αγορά εργασίας και την κοινωνία γενικότερα. Για να επιτευχθεί αυτό, το έργο θα επικεντρωθεί στις ακόλουθες ικανότητες:

1. **Δεξιότητες Επιχειρηματικότητας, Δυνατότητας Απασχόλησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων** (Ορισμός στόχων, οργάνωση επιχειρήσεων, δικτύωση, επικοινωνία, συνεργασία, διαπραγμάτευση).
2. **Ψυχολογικές Ικανότητες** (δυνατά σημεία του χαρακτήρα, ενδυνάμωση, διαχείριση άγχους, ρύθμιση συναισθημάτων).
3. **Δεξιότητες Ψηφιακών μέσων** (ψηφιακές δεξιότητες, μάρκετινγκ, προώθηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, διαφήμιση και πώληση).



ΣΤΟΧΟΙ

Οι στόχοι του έργου HeART είναι:

- Ανάπτυξη των δεξιοτήτων των νέων στους τομείς της επιχειρηματικότητας και των ψηφιακών δεξιοτήτων.
- Ενδυνάμωση των νέων, μέσω της ενίσχυσης των ψυχολογικών ικανοτήτων και της ευημερίας.
- Υποστήριξη της δικτύωσης στο εσωτερικό της ΕΕ μεταξύ των χωρών-εταίρων και όχι μόνο.
- Παροχή χρήσιμων πληροφοριών και καθοδήγησης σε εργαζόμενους που ασχολούνται με τους Νέους, Εκπαιδευτές, Μέντορες και άλλους, για να υποστηρίξουν καλύτερα τους νέους καλλιτέχνες.
- Καταπολέμηση της ανεργίας στον δημιουργικό τομέα - Εξοπλισμός των νέων με τις δεξιότητες και τις ικανότητες που απαιτούνται, για να εισέλθουν στην αγορά εργασίας στον χώρο της τέχνης και να διατηρήσουν ένα σταθερό εισόδημα.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ

Για την επίτευξη των στόχων και των στόχων του, το έργο HeART βρίσκεται στη διαδικασία ανάπτυξης των ακόλουθων Εκπαιδευτικών Πόρων:

1. Εγχειρίδιο για νέους καλλιτέχνες
2. Πρόγραμμα κατάρτισης για νέους καλλιτέχνες
3. Σειρά μαθημάτων «Εκπαίδευση του Εκπαιδευτή» (για εργαζόμενους που ασχολούνται με τους Νέους, Διευθυντές από τον χώρο της Τέχνης, Δασκάλους, Εκπαιδευτές, Μέντορες, Συμβούλους Καριέρας)
4. Διαδικτυακές ενότητες και Ανοιχτοί Εκπαιδευτικοί Πόροι

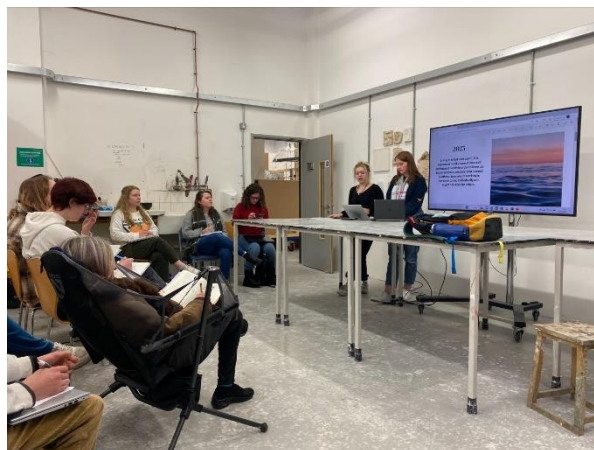
ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ

- Πανεπιστήμιο του Gloucestershire (HB)

- Κέντρο Προώθησης της Έρευνας και της Ανάπτυξης στην Εκπαιδευτική Τεχνολογία-CARDET (Κύπρος)
- Κέντρο Κοινωνικής Δράσης και Καινοτομίας-ΚΜΟΠ (Ελλάδα)
- The Rural Hub (Ιρλανδία)
- Institute of Development Ltd (Κύπρος)
- Consulenza Direzionale Di Paolo Zaramella (Ιταλία)

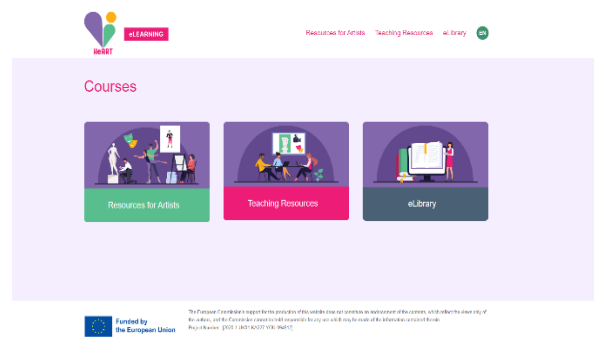
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Αφού αναπτύχθηκε το πρόγραμμα κατάρτισης, οι εταίροι διοργάνωσαν εργαστήρια στην Κύπρο, την Ελλάδα, την Ιταλία, την Ιρλανδία και το Ηνωμένο Βασίλειο για την εφαρμογή και τη δοκιμή του προγράμματος κατάρτισης για νέους καλλιτέχνες. Σε κάθε χώρα, οι εταίροι προσέγγισαν τουλάχιστον 20 νέους καλλιτέχνες και επαγγελματίες του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα, όπως μουσικούς, ηθοποιούς, εικαστικούς, ζωγράφους, γλύπτες, συγγραφείς, σκηνοθέτες, ερμηνευτές, χορευτές, τεχνίτες και σχεδιαστές. Τα άτομα αυτά παρακολούθησαν το πρόγραμμα κατάρτισης που αποσκοπούσε στην ενίσχυση των ικανοτήτων και των δεξιοτήτων τους. Σκοπός των εργαστηρίων ήταν να προσφέρουν εργαλεία και ευκαιρίες αναβάθμισης των δεξιοτήτων τους, που θα βοηθήσουν τους νέους καλλιτέχνες να διασφαλίσουν την ένταξή τους στην αγορά εργασίας και να συνδεθούν περισσότερο με την κοινωνία γενικότερα. Επιπλέον, ήταν μια ευκαιρία για τους καλλιτέχνες να δικτυωθούν και να διευρύνουν τον κοινωνικό τους κύκλο, ανταλλάσσοντας ιδέες και καλές πρακτικές. Τα εργαστήρια υλοποιήθηκαν σε διάστημα τουλάχιστον δύο και το πολύ έξι ημερών. Οι καλλιτέχνες ανταποκρίθηκαν πολύ θετικά στο Πρόγραμμα Κατάρτισης, χαρακτηρίζοντάς το ως επιτυχία!



ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ

Για το τέταρτο και τελικό αποτέλεσμα του έργου, οι εταίροι σχεδίασαν και ανέπτυξαν διαδικτυακές ενότητες και συνέλεξαν και ανέπτυξαν ανοικτούς εκπαιδευτικούς πόρους, οι οποίοι είναι διαθέσιμοι και ελεύθερα προσβάσιμοι στην πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης HeART [εδώ](#). Στην πλατφόρμα θα βρείτε επίσης το Εγχειρίδιο για Νέους Καλλιτέχνες, το Πρόγραμμα Κατάρτισης για Νέους Καλλιτέχνες και το Σεμινάριο Εκπαίδευσης Εκπαιδευτών. Ο χώρος ηλεκτρονικής μάθησης χρησιμεύει ως one-stop-shop που παρέχει άμεση πρόσβαση στην πλήρη σειρά παιχνιδοποιημένων, ψηφιακών, αυτορυθμιζόμενων μαθησιακών πόρων, όπως διαδικτυακές ενότητες, εκπαιδευτικό υλικό και άλλα OERs που προσδιορίστηκαν ως χρήσιμα κατά τη διάρκεια των άλλων αποτελεσμάτων του έργου.



ΔΙΑΚΡΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΡΓΟΥ Τελική Συνάντηση Εταίρων



4^ο ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2022 – ΑΠΡΙΛΗΣ 2023

Στις 15-16 Μαρτίου 2023, πραγματοποιήθηκε η 7η και τελευταία συνάντηση των εταίρων στην όμορφη πόλη Βισσέντζα της Ιταλίας. Ήταν η τρίτη και τελευταία φορά που οι εταίροι συναντήθηκαν κατ'ιδίαν κατά τη διάρκεια της συνεργασίας αυτής. Κατά τη διάρκεια των δύο ημερών, οι εταίροι του HeART συνεργάστηκαν με κύριο στόχο την ολοκλήρωση του έργου κατά τον τελευταίο μήνα του κύκλου ζωής του.



ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΒΗΜΑΤΑ

Καθώς το έργο πλησιάζει στο τέλος του, οι εταίροι του HeART προσβλέπουν στη δυναμική προβολή που μπορεί να επιτευχθεί με τα αποτελέσματα του έργου. Πιο συγκεκριμένα, ανυπομονούν να καταστρώσουν σχέδια σχετικά με τη βιωσιμότητα και την αξιοποίηση του έργου και των αποτελεσμάτων του. Οι εταίροι ξεκίνησαν μια συζήτηση κατά τη διάρκεια της τελικής συνάντησης των εταίρων σχετικά με τους διαφορετικούς τρόπους με τους οποίους κάθε οργανισμός θα διατηρήσει και θα συνεχίσει να αξιοποιεί τα αποτελέσματα του έργου.

ΠΟΥ ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας:

helping-artists.eu

Ακολουθείστε τη σελίδα μας στο Facebook:

facebook.com/HeART.HelpingARTists

Ακολουθείστε τη σελίδα μας στο Instagram:

<https://www.instagram.com/heart.helpingartists/>